Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Рузского муниципального района

Детская хореографическая школа «РУЖАНОЧКА»

г. Руза, Московская область.

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ:

Педагогическим советом Директор МБУДО

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ РМР ДХШ «РУЖАНОЧКА»

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А.Мишина

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о вступительных испытаниях (экзамен) для поступающих в**

**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования Рузского муниципального района**

**Детская хореографическая школа «Ружаночка»**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**I. Общие положения**

1.1. Положение о вступительных испытаниях (экзамен) для поступающих в целях их обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок реализации лет8-(9) лет) разработано МБУДО РМР ДХШ «Ружаночка» в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ, и на основании Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Хореографическое творчество**»**, (срок реализации 8-(9) лет).

1.2. Вступительные испытания (экзамен) проводятся с целью выявления творческих способностей поступающих, необходимых для освоения образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».   
1.3. Сроки проведения вступительных испытаний утверждаются директором МБУДО РМР ДХШ «Ружаночка» и объявляются не позднее, чем за 10 дней до их начала.

**II. Проведение вступительных испытаний**

2.1. Вступительные испытания проводятся в сроки установленные приказом директора МБУДО РМР ДХШ «Ружаночка», продолжительностью 3 академических часа в день (академический час – 40 минут, перемена 10 минут).

2.2.Творческие вступительные испытания направлены на выявление у поступающих музыкально-ритмических, координационных способностей и физических (природных) данных.

2.3. На вступительные испытания, претенденты должны принести форму одежды для поступающих на хореографическое отделение**:**

**-** для девочек – гимнастические однотонные купальники, носочки;

**-** для мальчиков -  шорты, однотонные футболки, носочки.

2.4.Вступительные испытания по хореографии включают в себя:

- проверка на гибкость, чувство ритма, умение слушать музыку, выворотность,

натянутость стопы и прочее.

- движение под музыку со сменой темпов и динамических оттенков;

- выполнение ритмического задания: прохлопать ладошками заданный фрагмент мелодии, песни;

- умение передать эмоциональное содержание через пластику и движения;

- поступающий демонстрирует танцевальный отрывок под фонограмму или

аккомпанемент, или исполняет песенку, читает стих (домашнее задание).

**III. Критерии оценивания творческого экзамена**

3.1.Творческий экзамен поступающих оцениваются по 5- бальной системе, в которой оценка «2» является неудовлетворительной, «3» - удовлетворительно, «4» - хорошо, «5» - отлично. Получившие оценку «2» по любому из заданий, выбывают из конкурса.

**Система оценивания при проведении отбора:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| оценка | Оценочный критерий | Балл при подсчете |
| 5+ | Задание выполнено «блестяще» | 5,5 |
| 5 | Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно | 5,0 |
| 5- | Задание выполнено «отлично», с небольшой погрешностью | 4,75 |
| 4+ | Задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане. | 4,5 |
| 4 | Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане | 4,0 |
| 4- | Задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочетами. | 3,75 |
| 3+ | «удовлетворительно» выполненное задание с ошибками | 3,5 |
| 3 | «удовлетворительно» выполненное задание со значительными ошибками | 3,0 |
| 3- | «удовлетворительно» выполненное задание с многочисленными ошибками | 2,75 |
| 2 | С заданием не справился | 2,0 |

3.2. Критерии оценивания творческих работ:  
- чувство ритма;

- физические данные (выворотность, гибкость и т.д.)

- музыкальность, творческие способности.

3.3. После завершения вступительных испытаний (экзамен) в соответствии с планом приема и на основе конкурса проводится зачисление в МБУДО РМР ДХШ «Ружаночка». Лица, получившие более высокие оценки, зачисляются в первую очередь.

3.4. Вне конкурса, при получении положительных оценок на вступительных испытаниях, принимаются дети, льготы для которых предусмотрены законодательством РФ: дети – инвалиды; дети – сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей; дети из многодетных семей.

Группа разработчиков:

Директор МБУДО РМР ДХШ «Ружаночка»- Мишина Л.А.

Педагог дополнительного образования ДХШ «Ружаночка»- Борисова Е.А.

Преподаватель ДХШ «Ружаночка» -Кумиянова О.А.